

REGULAMIN MASTER CLASS/SESJI E-PLAKATOWEJ „I MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI: NOWOCZESNE TRENDY BADAWCZE W NAUKACH BIOMEDYCZNYCH: HOLISTYCZNE UJĘCIE OPIEKI ZDROWOTNEJ” (17-19.04.2024)

I. ZGŁASZANIE PRAC

1. Warunkiem udziału w Master Class / Sesji Plakatowej jest pozytywna recenzja przesłanego streszczenia, dokonanie rejestracji przez autora prezentującego i uiszczenie opłaty za udział w konferencji.

2. Do Sesji Master Class/e-Plakatowej przyjmowane będą prace oryginalne, kazuistyczne, przeglądy systematyczne oraz metaanalizy badań.

Prace powinny być przygotowane w języku angielskim. Prezentacja pracy w sesji plakatowej i w sesji Master Class odbywa się tylko i wyłącznie w języku angielskim.

Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie 2 prace.

3. Streszczenia prac (plik MS Word oraz PDF) należy przesłać drogą elektroniczną do 25 marca 2024 na adres abstracts_mrtbs@uni.opole.pl (temat maila „Sesja Master Class/e-Plakatowa: Nowoczesne trendy badawcze w naukach biomedycznych”) według następującej konstrukcji:

- tytuł;
- autorzy (pełne imię i nazwisko autora / współautora / współautorów);
- osoba prezentująca (pełnie imię i nazwisko);
- e-mail i telefon osoby prezentującej;
- instytucja (pełna nazwa instytucji, z której pochodzi autor i każdy ze współautorów, miejscowość, kraj);
- słowa kluczowe (maksymalnie 6 słów); słowa powinny pochodzić z katalogu Medical Subject Headings 2024 dostępnego pod linkiem: <https://meshb-prev.nlm.nih.gov/>
- treść streszczenia (z podziałem na 5 części wstęp, cel, materiał i metody, wyniki i wnioski); prosimy nie umieszczać cytowań piśmiennictwa, rycin, wykresów ani zdjęć w treści streszczenia
- streszczenia powinny być napisane czcionką Times New Roman 12 pkt z zastosowaniem pojedynczej interlinii między wierszami

Objętość streszczenia (nie licząc tytułu, nazwiska autora współautora / współautorów oraz afiliacji) nie może przekraczać 2200 znaków (ze spacjami) lub 300 słów.

4. Streszczenia nadesłane po podanym terminie lub w inny niż wskazany powyżej sposób nie będą przyjmowane.

5. Zgłoszenie streszczenia jest równoznaczne z uzyskaniem zgody na prezentację pracy od wszystkich współautorów i kierownika jednostki, z której praca pochodzi. Ponadto autor zgłaszający streszczenie jest zobowiązany do wysłania drogą mailową wraz z tekstem streszczenia, wypełnionej i podpisanej zgody na publikację streszczenia w pokonferencyjnej książce abstraktów. Zgoda ta powinna być podpisana własnoręcznie przez wszystkich współautorów pracy na jednym druku (skan).

6. Autorzy, których prace zostaną pozytywnie zrecenzowane przez Jury Sesji e-Plakatowej i zakwalifikowane do prezentacji podczas Master Class/Sesji e-Plakatowej Konferencji, zostaną o

tym powiadomieni przez organizatorów drogą elektroniczną (e-mail), najpóźniej do 31 marca 2024 roku.

7. Prace przygotowane na podstawie najwyżej ocenionych prezentacji (Master Class/Sesja e-Plakatowa) zostaną opublikowane w kolejnych numerach Medical Science Pulse (MNiSW 40 pkt/ICV: 100). Warunkiem publikacji jest przesłanie przez autorów pełnotekstowych prac przez panel redakcyjny kwartalnika Medical Science Pulse i uzyskanie dwóch pozytywnych recenzji.

8. Za prezentację pracy podczas Konferencji autorowi przysługuje 15 punktów edukacyjnych.

9. Zgłoszenie streszczenia pracy jest jednoznaczne z zaakceptowaniem przez autorów pracy niniejszego regulaminu.

II. MASTER CLASS/ EKSPOZYCJA e-PLAKATOWA

1. Autorzy zakwalifikowanych prac są zobowiązani do przygotowania:

a) w przypadku Master Class: 1 slajdu (.ppt, orientacja pozioma) z założeniami pracy, celem, metodologią, wynikami i wnioskami; treść powinna być w j. angielskim

b) w przypadku Sesji e-Plakatowej: e-plakatu czytelnego przy docelowych wymiarach 70 x 100 cm (orientacja pionowa) w pliku .ppt oraz .jpg

- plakat powinien być nadesłany w formie 1 slajdu
- treść powinna być w j. angielskim
- minimalna czcionka w rozmiarze 8 (ale wskazana jest jak największa)
- pionowa forma w proporcjach 9/16
- zalecana rozdzielczość 1080/1920

2. Prezentacje ustne (Master Class) będą miały miejsce w pierwszym i drugim dniu konferencji.

3. Ekspozycja plakatów odbywać się będzie przez cały czas trwania Konferencji. Dyskusja przy prezentowanych pracach będzie miała miejsce w drugim dniu Konferencji. Autorzy wszystkich e-plakatów zobowiązani są do udziału w dyskusji.

4. Autorzy wszystkich ustnych prezentacji podczas Master Class otrzymają dyplom z wyszczególnieniem autorów pracy, tytułu pracy oraz zajętego miejsca.

5. Autorzy trzech najlepszych e-plakatów otrzymają dyplom z wyszczególnieniem autorów pracy, tytułu pracy oraz zajętego miejsca.

6. Organizator Konferencji zastrzega sobie prawo zmiany daty Sesji e-Plakatowej/Master Class.

** Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian w Regulaminie Sesji e-Plakatów*